

Teater De Vill

PRESENTERAR

En andlöst
spännande
teaterföreställning
fylld av musik,
sång, dans och tilltro
till livet.



EN PJÄS AV MIKE KENNY
I ÖVERSÄTTNING AV TORBJÖRN HJELM

En POJKE med RESVÄSKA

AV MIKE KENNY

I ÖVERSÄTTNING AV TORBJÖRN HJELM
COLOMBINE TEATERFÖRLAG

En Pojke med resväska är en andlöst spännande och gripande berättelse om en tolvårig pojke som tvingas fly från föräldrar och hemland, och som med hjälp av sagan om Sinbad Sjöfarararens sju resor, överlever krigets fasor och strapatser. Publiken får följa pojken i mötet med soldater, smugglare, vargar, slavhandlare och mycket annat. På en buss, i ett okänt land, lär han känna en jämnårig flicka som befinner sig i samma situation. De båda slår följe och tillsammans korsar de öknar, höga berg, gränser och vilda hav.



Pjäsen är skriven av Mike Kenny som är en av de mest populära barnteaterförfattarna i Storbritannien. Föreställningen är fylld av dans, musik, sång och en ordentlig skopa humor, kärlek och tilltro till livet. Med enkla, men magiska, medel skildras berättelsen som löper via många länder och kulturer.

Syftet är att med teaterns hjälp sätta ljus på många av de ensamkommande barn som dagligen kommer till Sverige. Hur är det att fly? Varför flyr man? Hur är det att komma till ett land där man varken känner någon, eller behärskar det talade språket? Den belyser också betydelsen och vikten av berättandet, den muntliga traditionen, som i årtusenden har följt mänskligheten. Att man genom berättandet kan stärkas i tilltro till sin egen förmåga och känna att det finns möjligheter trots att det kan synas omöjligt att komma vidare.

Judit Benedek, som belönades med Stig Dagermanpriset 2011, står för regin. Judit, som själv kom som flyktingbarn från Ungern, har i ett flertal produktioner belyst problematiken ur olika perspektiv. Hon är en flitigt anlitat regissör både i Sverige och i sitt forna hemland.

Till föreställningen kan man beställa temadagar där eleverna arbetar med skrivarovningar utifrån temat flykt. Målet är att varje elev skriver en text, på temat, som i slutet av 2013 fogas samman i en bok med namnet: Unga tankar om flykt.

REGI
Judith Benedek

SKÅDESPELARE
3 st (se separat blad)

SCENOGRAFI & KOSTYM
Caroline Romare

LJUDESIGN
Victor Holmberg, Johan Cederberg

LJUDESIGN
Tove Österlund

BILD
Lars Paulsrud

SPELTID
50 min

MÅLGRUPP
Årskurs 4-7

MAXPUBLIK
100 pers/föreställning

GAGE
8900:- inkl sociala avgifter
Rabatt vid två eller flera föreställningar

RESEKOSTNADER
Inom Stockholm: 1400:-/dag
Övriga landet: 70:-/mil
Traktamente: 350:-/dygn & person
Logi: 3 personer

SPELYTA/TAKHÖJD
6x6 m / 3 m

ELKRAV
16 A handske alt 32 A

LJUS/LJUD
Vi tar med eget

MÖRKLÄGGNING
Ja

BYGGTID/RIVTID
2,5 tim/1 tim

BÄRHJÄLP
Ja

Teater De Vill

Scenen Pipersgatan 4. 112 24 Stockholm
08-652 08 01, 08-654 46 00, 070-777 34 48
info@teaterdevill.com www.teaterdevill.com

MED STÖD AV STATENS KULTURRÅD, STOCKHOLMS LÄNS LANDSTING, STOCKHOLMS KULTURFÖRVALTNING