

Teater De Vill

PRESENTERAR



Unga tankar om flykt skrivarverkstäder för högstadiet

Till föreställningen Ankarbarnet kan man beställa temadagar där eleverna arbetar med skrivarövningar utifrån temat flykt.

Temadagen, som leds av Teater De Vills dramatiker, syftar i första hand till att ge eleven redskap för att hitta en egen historia. Vi arbetar med personliga minnen, bilder, inlevelseövningar, sång, poesi och mycket annat.

Hur är det att vara ensamkommande flykting, att vara främling i ett land där du inte känner någon och inte kan språket? Kanske har dina föräldrar skickat dig för att skapa en bättre tillvaro för både dig och familjen. Resan har varit svår och farofyllt.

Varje elev skriver en text, på temat som fogas samman i e-boken [Unga tankar om flykt](#). Boken finns för gratis nedladdning på nätet. Det kan vara en egen erfarenhet, anhörigas eller bekantas minnen eller en helt påhittad historia.



Ulla-Karin Nyqvist

Är utbildad vid Dramatiska Institutet. Hon arbetar främst som dramaturg och manusförfattare men skriver även musik. Har skrivit för olika genrer och publik på Riksteatern, Uppsala Stadsteater, Klara Soppsteater, SVT, Folkoperan, TV4 manusredaktör, Sandrews/ Drakfilm, Barnradion, mm. Har även jobbat som dramaturg vid SVT Fiction, Uppsala Stadsteater och Gottsunda Teatern och manusredaktör vid SVT Drama och TV4 och frilansat för olika ensembler. För Teater De Vill har hon utöver arbete med workshops varit dramaturg för ett flertal pjäser. Har också regisserat och är verksam dramapedagog.

Tid:

3 tim + 1 tim eget arbete

Maxdeltagare:

En klass

Var:

Klassrum eller liknande

Utrustning:

CD spelare, fri golvyta

Gage: 5000: -/temadag

Resekostnad:

Tillkommer

Vid övernattnig:

Traktamente och boende.

TeaterDeVill

Scenen Pipersgatan 4. 112 24 Stockholm
08-652 08 01, 08-654 46 00, 070-777 34 48
info@teaterdevill.com
www.teaterdevill.com