

Workshop Identitet



Vi arbetar med dramaövningar, improvisation, gestaltning, mask, mm. Arbetet fokuseras på det grupp- och individstärkande samtidigt som sökandet efter att ringa in elevens syn på sin identitet är central. Vi använder också den dramapedagogiska metoden Play back som handlar om att på olika sätt iscensätta erfarenheter, situationer, tankar och känslor (improvisation, statyer, kör, mm).

Vi vill också ge upplevelsen av att det är deltagaren som är källan för kreativiteten och att det är hens erfarenheter som står i centrum. Vi kan vara i gymnastiksal, uppehållsrum, rörelserum men också klassrum.

Vi tror att tonåringar är särskilt mottagliga för att utveckla frågor kring identitet, särskilt i skolan där trycket att följa och accepteras nästan är oöverträffad. Vi vill skapa exempel och uppmuntra det unika. Vi vill också verka för öppenhet och acceptans. Inte minst inför individualitet och det annorlunda. Vi vill påminna om att det inte är omgivningen (samhället) som definierar en individ, utan att en individ definierar sig själv genom att upptäcka sin inre sanning.

Läxa inför pass 2

Vi uppmanar eleverna att ta med en personlig sak (hemifrån). Den personliga saken är något som kan användas för att presentera sig själv. Något som har eller haft speciell betydelse, som beskriver ens intressen, vem en är, osv.

Tid: ca 60 x 3 minuter/lektion

Ålder: 13-17 år.

Antal: Max 30 st (Delas i två grupper)

Pris: 4200:-/60 min x 3 = 12600 (2 pedagoger)

Beställare: Skolor, stadsdelar och kommuner, m.fl.

För frågor kontakta Teater De Vill via mail:

info@teaterdevill.com eller via tel: 08-652 08 01

Teater DeVill